



ΕΠΙΛΟΓΕΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ

Κυριακή 2 Ιουνίου 2024

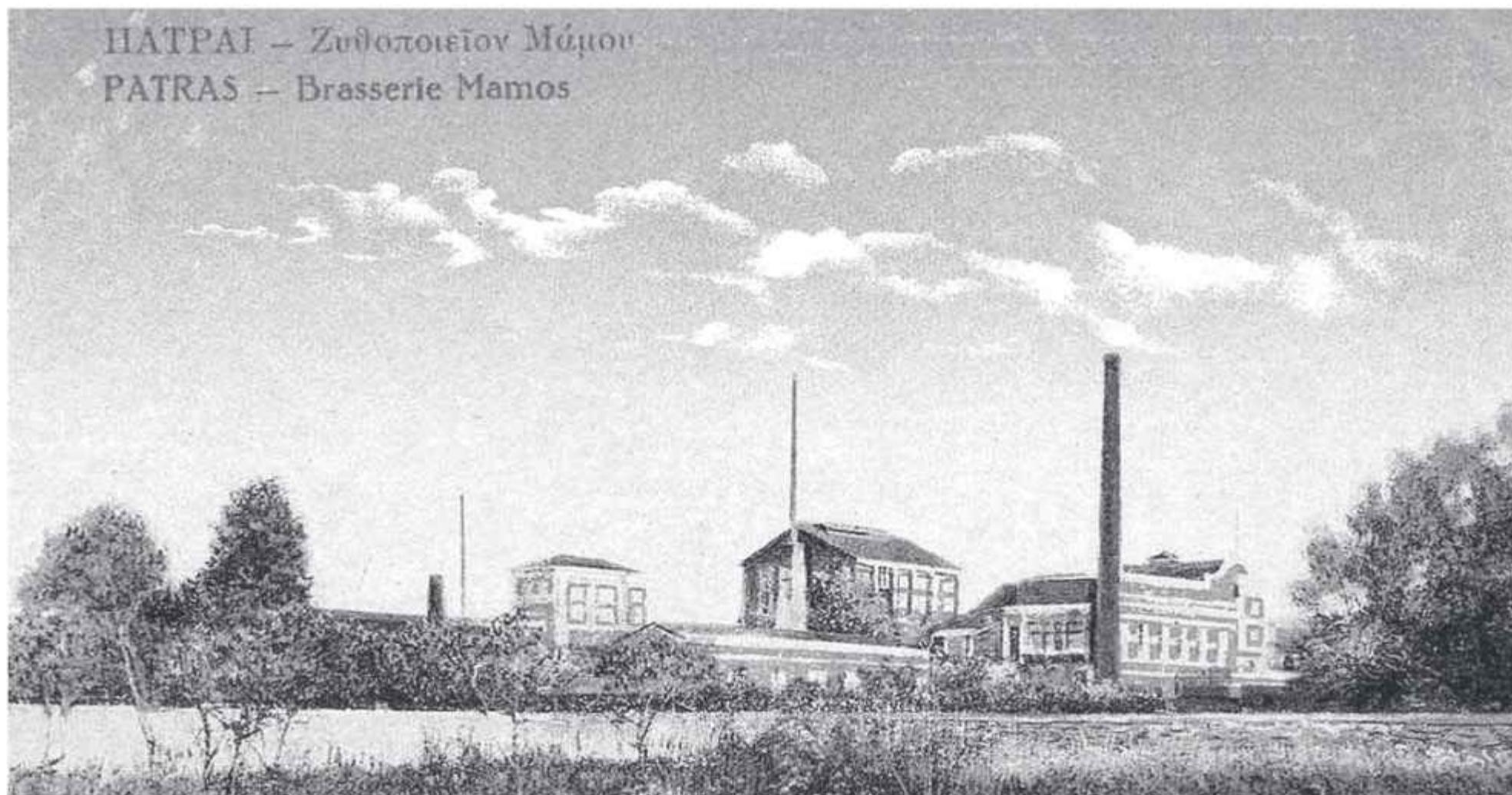
ΑΝΑΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

ΤΠΥΡΑ ΜΑΜΟΣ

Η μπύρα της Πάτρας, η μπύρα της Ελλάδας

KATI APO TA PALIA

ΠΑΤΡΑΙ - Ζυθοποιείον Μάμου
PATRAS - Brasserie Mamos



• Το παλιό Ζυθοποιείο Μάμου σε προπολεμική κάρτα ποστάλ εκδόσεων Καϊάφα και μαρμάρινο βρυσάκι μπύρας Μάμου δεκαετίας '50

Του
ΤΑΣΣΟΥ ΣΤΑΘΟΠΟΥΛΟΥ

Eίναι πολύ μακρινό το έτος 1876, όταν ένας 33χρονος Ζακυνθινός στην καταγωγή, ο Λορέντζος Μάμος αποφάσισε να λειτουργήσει το πρώτο κειροκίνητο ζυθοποιείο - ζυθοπωλείο



στην Πάτρα.
Η μπύρα Μάμος είναι γεγονός!
Ο πατρινός ζύθος αναγνωρίζεται πανελλήνιως και έτοις το 1903 απονεμήθηκε στην Ζυθοποιία Μάμος το Πρώτο Βραβείο - Διάκριση (Διπλωμα Τιμής μετά Χρυσού Μεταλλίου) στη Διεθνή Έκθεση Αθηνών.
Το 1908 ο 28χρονος γιος του,

Πέτρος Μάμος με σπουδές στην Ζυθοποιητική Ακαδημία του Μονάχου - ο πρώτος Ελληνας διπλωματούχος ζυθοποιού - ιδρύει στην Αγιατού «Εργοστάσιον Ζυθοποιίας και Παγοποίας Πέτρου Μάμου και Σας», πυλώνα βιομηχανικής ανάπτυξης στην πόλη των Πατρών.
Το εργοστάσιο κατασκευάστηκε σε έκταση 7.500 τετρ.

μέτρων, σε εξοχική περιοχή με πολλά νερά δίπλα στη σιδηροδρομική γραμμή για την ευκολότερη διανομή των προϊόντων. Το εργοστάσιο της οικογένειας στην Πάτρα θεμελιώθηκε στις 13 Ιουλίου 1908. Η εταιρεία σταμάτησε την παραγωγή ζύθου τον Οκτώβριο του 1976, ενώ το 2017 ξανάρχισε η παραγωγή της μπύρας Μάμος, ύστερα

από συμφωνία με την Αθηναϊκή Ζυθοποιία.
Αυτή είναι η περιλήψη της ιστορίας της πο γνωστής μπύρας της Πάτρας και πλέον ενός από τα πο αναγνωρίσιμα προϊόντα της πανελλήνιως.
Η Πάτρα της εξωστρέφειας είναι εδώ και η «Π» της αφιερώνει το ανά κείρας τεύχος των «Επλογών».

ΟΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ ΜΑΣ κατά τον 19ο και τον 20ό αιώνα είχαν κατατάξει την Αχαΐα στην πρωτοπορία της Ελλάδας και της Ευρώπης. Είχαν φέρει ανάπτυξη, ευημερία και πολιτισμό. Σήμερα, δυστυχώς, διανύουμε την πιο «σκοτεινή» περίοδο. Οι επιχειρήσεις και οι επαγγελματίες πλήττονται, ενώ η Αχαΐα είναι στις τελευταίες θέσεις σε όλους τους δείκτες. Η παράταξη «Επιμελητήριο Πρωταγωνιστής» ιδρύθηκε για να μετατρέψει το Επιμελητήριο από «απόντα» σε «πρωταγωνιστή» της προσπάθειας να πάρει ξανά τη θέση που της αρμόζει στην Ελλάδα και την Ευρώπη. Στο πλαίσιο αυτό, σας προσφέρουμε μια σειρά Ενθέτων που περιγράφουν την ένδοξη ιστορία των επιχειρήσεων και των επαγγελματιών της Αχαΐας.

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΤΟΥ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΑΧΑΪΑΣ

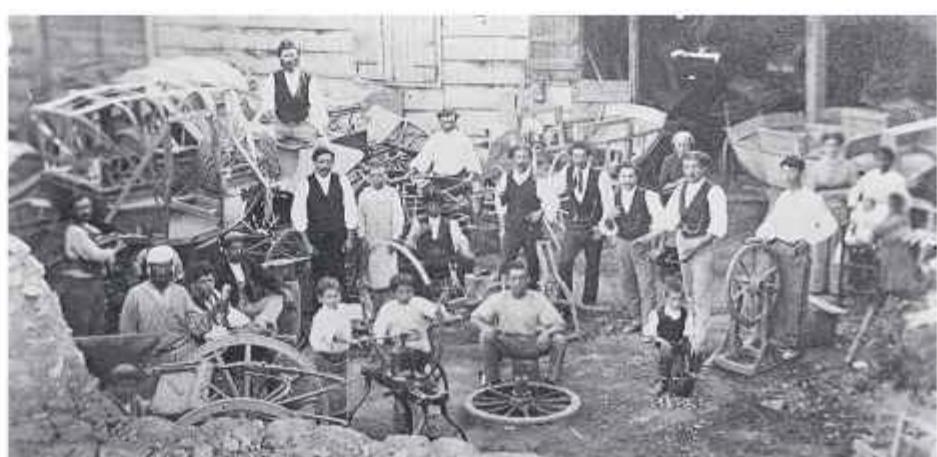
- Η ανάπτυξη και η τοπική οικονομία στον 19ο και 20ό αιώνα
- Βιομηχανίες-Επιχειρήσεις-Πρόσωπα-Γεγονότα

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟ ΠΡΩΤΑΓΩΝΙΣΤΗΣ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΥΜΕ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ



© Πάτρα στα 1920



© Κάπου στα 1878, στο αμαξοποιείο Μάμου (πλησίον του ναού αγίου Ανδρέα), ανάμεσά τους και ο Λορέντζος Μάμος (στη μέση με το φουλάρι και το χέρι στην ταέπη)

Η ΜΕΤΑΦΟΡΑ

Γεμάτο το τρένο με μπύρα

Εκεί πίσω από το Hostel, περνάει η σιδηροδρομική γραμμή, νων Προαστιακός. Πριν από έναν περίπου αι-

ώνα, η εικόνα ήταν τόσο διαφορετική! Φόρτωση βαρελών ζύθου της «Μάμος» σε βαγόνια της ΣΠΑΠ (Σιδηρό-

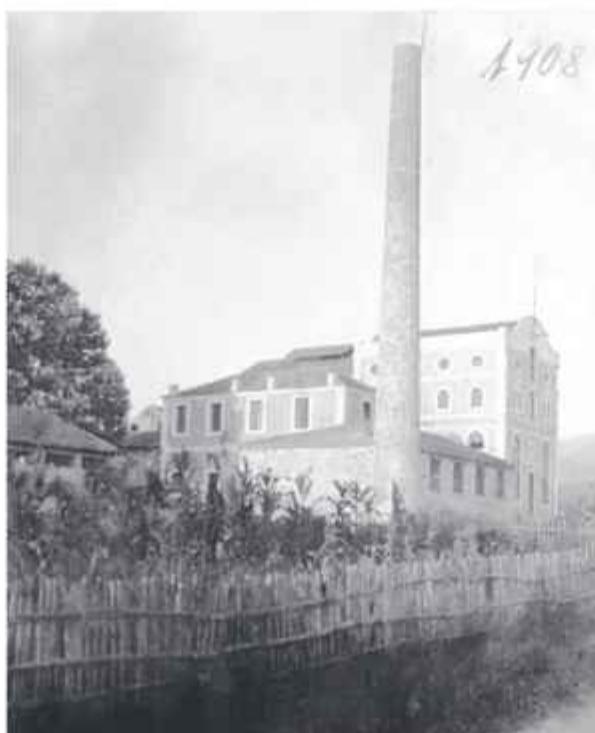
δρομοί Αθηνών - Πειραιώς - Πελοποννήσου) προς μεταφορά των σε διάφορους προορισμούς.

Πορσελάνινο καπάκι

Καπάκι μπύρας από πορσελάνη με το μπχανικό κλείστρο για την σφράγιση των μπουκαλιών της μπύρας Μάμου!



© Διατηρείται σε εξαιρετική κατάσταση σήμερα, με το λογότυπο της εποχής (αρχείο Παναγή Μάμου)



© Δώδεκα δεκαετίες πριν (φωτ. Πέτρου Μάμου)

Υπό κατασκευή

Το εργοστάσιο στην Μέση Αγυιά, κατά τον χρόνο ολοκληρώσης του. Είμαστε στα

1908 και το συγκρότημα είναι υπό κατασκευή, σε ώριμο παντός στάδιο ολοκλήρωσης.

Πρώτες διαφημίσεις

Καταχώρωση του εργοστασίου Πέτρου Μάμου, περί τη δεκαετία του '20.



© Τηλέφωνο εργοστασίου 34 (αρχείο Στέλιου Αποστολόπουλου)



© Ταχυδρομόπτυκε στην Αθήνα το 1949 (αρχείο Στέλιου Αποστολόπουλου)

Επιστολή Μάμου

Ιδιόχειρη επιστολή του Πέτρου Μάμου με το λογότυ-

πό του στα ελληνικά και στα αγγλικά.

Η πρώτη επιχείρηση του Λορέντζου Μάμου ήταν αμαξοποιείο, που λειτούργησε στην Πάτρα από το 1866,

βέβαια χρόνια πριν ασχοληθεί με τη ζυθοποιεία. Ο Σπυρίδων Καλυβωκάς, ο πρώτος φωτογράφος της

Πάτρας είχε απαθανατίσει μάλιστα εργαζόμενους στο αμαξοποιείο εκείνα τα χρόνια!

Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

Οι εργάτες στο αμαξοποιείο

ΠΑΤΡΑΙ. Ζυθοποιείον Μάμου

© Φωτοκάρτα εποχής (αρχείο Βασίλη Καραβασίλη)

Περίπατος στου Μάμου

Δεκαετία του '30 και ιδού ένα καλοκαΐρι τρεις Πατρινοί

(προφανώς οικογένεια) περ-

πατά παράλληλα στις γραμμές

του τρένου προς τις εγκαστάσεις Μάμου, με ομπρέλες για



© Κάπου τη δεκαετία του '60 (αρχείο Κυριακίδη)

Ετοιμό για διανομή

Το φορτηγάκι διανομής της Μάμος είναι

παρκαρισμένο στο υπαί-

θριό γκαράζ της Εταιρείας. Την άλλη μέρα θα ξεκινούσε και πάλι τη δι-

ανομή, την τροφοδοσία μαγαζιών με μπύρα Μάμος!

ΤΗΧΑΝΙΚΟ ΠΟΜΑ

Ταξίδι στον χρόνο

Αθικτά από το πέρασμα των δεκαετιών δύο σφραγισμένα μπουκάλια με μπύρα Μάμος, διατηρούνται και σήμερα. Με το ειδικό μπουκάλι πάμε.



• Τόσες δεκαετίες πέρασαν από την κατασκευή τους (αρχείο Στέλιου Αποστολόπουλου)

ΠΙΛΣΕΝ ΚΑΙ ΜΟΝΑΧΟΥ

Βασιλικός προμηθευτής



• Διαφήμιση εποχής με ένα από τα πρώτα λογότυπα της εταιρείας. Δημοσιεύτηκε στον Εμπορικό οδηγό των Πατρών το 1918 (αρχείο Σπύρου Λαζαρίδη).

Λίγο μετά την κατασκευή του εργοστασίου στην Αγιά και μοθαίνουμε πως η Μά-

μος προμήθευε τη βασιλική αυλή με μπύρα (Πιλσεν και Μονάχου).

Η ΔΙΑΦΗΜΙΣΗ

Μπύρα στα Ψυλαλώνια



• Τα τραπεζάκια περιμένουν τους θαμώνες για μπύρα (ιστοτική συλλογή)

Περίοδος του Μεσοπολέμου και στα Ψυλαλώνια δεσπόζει το Μέγαρο Βουρλούμη, στη γωνία με την Αθανασίου Διάκου. Στον παρακείμενο μαντρότοιχο, είναι ευδιάκριτη η διαφήμιση «Ζύθος Μάμου».

ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ ΤΟΥ 1938

Εργαζόμενοι στη Λεύκα

Απόσπασμα φωτογραφίας του 1938, στην Λεύκα, με συμμετοχή εργαζομένων στις οινοπνευματοποιίες της «ΒΕΣΟ» και της «ΣΕ», προς τιμήν (sic) του δικτάτορα Μεταξά. Δια-

κρίνονται οι αδελφοί Θανάσης Καλογιάννης (28 ετών) και Σπύρος Καλογιάννης (24 ετών), εργάτες στην «ΣΕ».

• Φωτ. (αρχείο Χριστίνας Καλοπλιούπολου)



ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ ΤΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

Η οικία Μάμου



• Ετοι είναι σήμερα, διατηρείται δε και ο παλιός μανδρότοιχος

Διαγώνια απέναντι από το παλιό εργοστάσιο Μάμου βρίσκεται το συγκεκριμένο αρχοντικό, δεν είναι άλλο, πάρα πολλά της οικογένειας Μάμου. Χτίστη-

κε το 1933, πάνω από τις γραμμές στο κάτω μέρος της πλατείας Ακαίων Πεσόντων, στην οδό Αθηνών και Διαγόρα. Διατηρείται σε άριστη κατάσταση σήμερα!

ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ ΤΟΥ ΚΛΑΔΟΥ

Πρωτιές και διακρίσεις της Μάμος

Πρωτιές που την κατέστησαν δικαιολογημένα, ως την πρωτοπόρο του κλάδου της Ελληνικής ζυθοποιίας:

• Η πρώτη Ελληνική ζυθοποιία που βραβεύτηκε στο εξωτερικό, το 1898 στις Διεθνείς Έκθεσεις Πράγας και Τεργέστης, για την εξαιρετική ποιότητα του ζύθου της βάζοντας, την μικρή τότε Ελλάδα, στον παγκόσμιο ζυθοχάρτη, αναδεικνύοντας και αποδεικνύοντας ότι η Ελληνική ζυθοποιία δεν υπολείπεται και δεν έχει να ζηλέψει τίποτα από τις αντίστοιχες ευρωπαϊκές σε επίπεδο ποιότητας προϊόντος.

• Ο ζύθος - μπύρα Μάμος ήταν πρώτος Ελληνικής παραγωγής ζύθος - μπύρα που εξήχθη στην Γερμανία, Γαλλία, Μεγάλη Βρετανία.

• Ο Πέτρος Μάμος, γιος του Λαζαρίτου Μάμου, υπήρξε ο πρώτος Ελληνας διπλωματούχος ζυθοποιούς.

ΛΟΡΕΝΤΖΟΣ ΜΑΜΟΣ (1846-1932)

Πίνοντας μπύρα Μάμος

Η ΡΙΖΑ ΠΟΥ ΑΠΛΩΝΕΤΑΙ ΜΕΧΡΙ ΣΗΜΕΡΑ

Η οικογένεια Μάμου έχει πλούσια παράδοση αλλά και σημερινή δυναμική παρουσία στον χώρα της ελληνικής ζυθοποιίας, έκοντας συνδέσεις αρρωτικά το όνομά της, τόσο με τη δημιουργία, αλλά και την συνεχή εξέλιξη του κλάδου στην Ελλάδα.

Είναι πολύ μακρινό το έτος 1876, όταν ένας 33χρονος Ζακυνθινός στην καταγωγή, ο Λορέντζος Μάμος (1846 - 1932) αποφάσισε να λειτουργήσει το πρώτο κειροκίνητο ζυθοποιείο - ζυθοπωλείο στην Πάτρα. Η μπύρα Μάμος είναι γεγονός!

Ο γιος του, Πέτρος Μάμος (1880-1957), υπήρξε ο πρώτος Έλληνας διπλωματούχος ζυθοποιός και ένας από τους πρωτεργάτες της ανάπτυξης, σε βιομηχανικό επίπεδο, της Ελληνικής ζυθοποιίας. Είναι αυτός που σε συνεργασία με τον Αλβέρτο Αμβούργερ, συνδρυτής - συνιδιοκτής του φημισμένου σταφιδεξαγωγού Οίκου Αμβούργερ & Σιά, το 1908 ίδρυσαν την «Εργοστάσιον Ζυθοποιίας και Παγοποιίας Πέτρου Μάμου και Σιά», εταιρεία που στη συνέχεια εξελίχθηκε σε πυλώνα βιομηχανικής ανάπτυξης στην πόλη των Πατρών, εξαιρετικά επωφελής / κερδοφόρα τόσο για την τοπική όσο και την εθνική οικονομία.

Το εργοστάσιο κατασκευάστηκε σε έκταση 7.500 τετρ. μέτρων, σε εξοχική περιοχή με πολλά νερά και μάλιστα δίπλα στη σιδηροδρομική γραμμή για την ευκολότερη διανομή - διακίνηση των προϊόντων. Προφανώς και χωρίς περαιτέρω επεξήγηση στην συγκεκριμένη Ζυθοποιία, συνέβαλε όσο καμία άλλη στην διαμόρφωση του πιο μεγάλου κομματιού της Βόρειας Πάτρας.

Τα κτίρια της εταιρείας, βοηθητικά κτίρια, η μαρίνα, η σιδηροδρομική γραμμή και τόσα άλλα, άλλαζαν όσο κανένα άλλο τη μοίρα της περιοχής! Το εργοστάσιο θεμελιώθηκε στις 13 Ιουλίου 1908 και τα εγκαίνια έγιναν τον Νοέμβριο του 1909, μάλιστα κατά τη θεμελιωσην αναφέρεται ότι βρέθηκε μετάλλιο που απεικόνιζε τον Χριστό Σωτήρα που θεωρήθηκε καλός οιωνός για την επιτυχία του εργοστασίου. Τα εγκαίνια του εργοστασίου, όπως και το γεγονός της παραγωγής των πρώτων βαρελιών και φιαλών μπύρας, εορτάσθηκε τον Νοέμβριο του 1909 εις τριπλούν: Στις 7 Νοέμβριου 1909 με μεγάλη επισημότητα στον χώρο έξω από το εργοστάσιο στην Αγιά και στη συνέχεια στην

ΤΟ "ΣΚΡΙΠ ΕΙΣ ΤΑΣ ΕΠΑ

ΠΑΤΡΑΙ

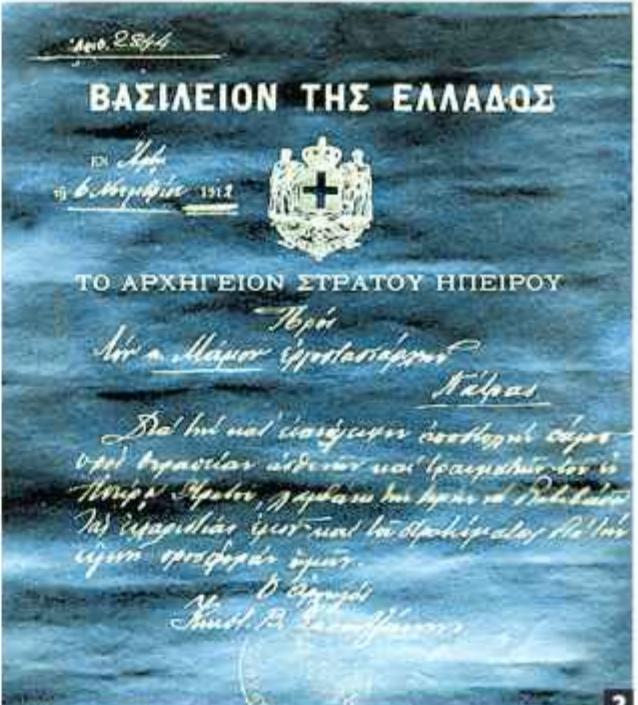
Δεξιά παρατάσσεται η ζυθοποιία Μάμος

ΠΑΤΡΑΙ, 18 Απριλίου. (Τούτη η ζυθοποιία του μαζι). — Μεγαλοπρεπής έσον και έπιναστικωτάτη η ζυθοποιία της έποικης παραγωγής γενεμένη έπεινημας δεξιών την ξένην ζυντροφώνων του Πανελλήνιου Συνεδρίου είς την περήν την Αγιάνων μεγάλα, Εργοστάσια Ζυθοποιίας του κ. Μάμου και Σιά και ένθα τα Εργοστάσια Οίνου Μάμος και Σιά.

Μία έκαστρατια λαού κυριαρχείται, ήτοι έκεινη η άρδευτη μετάβασις από ένωρες την άπογευμα είς την Εφεδρούνα ή έκτη του έτοιορ παναποτάλισσας είναι πληνικούτερη χάσμα

Διάλ ούν κ. Ζυθοποιίδην τών Εδωτερών. — Νορμάρειν κ. Ζυθοποιής έδν έπιναστικωτάτη η ζυθοποιία της έποικης παραγωγής έποικης ή κατάτακης τότε ποτίς ή λόγος τού την έπιναστατη νόμος.

— Η έπιναστη η ζυθοποιία της Αδσυνομίας. — Κατ' αύτης έπιναστη ή έπιναστη ή Ρεζέλος διάτης κατά της πληροφορίας μας εύρηκε την ζυθοποιίδην δειθύνουσαν έν πλήρες τάξης, έκ της έπιναστης ταύτης έπεινηδήη και πλάιν ή έριστη δράσης, και ή έπιναστημένης τού ζηλος πρός την έπιναστην της πατρίδης των κ. κ. Δακοπούλου και Τσίρου τους δησίους είλικρινών τους: ουγκίσουμα, τύγκαμιθ 1



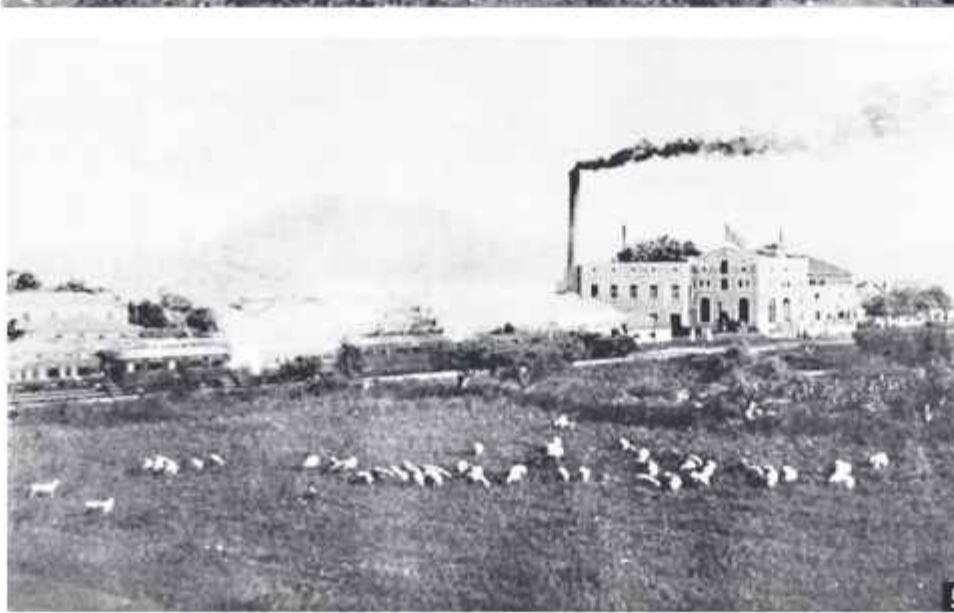
2



3



4



5

1 Η 6η σελίδα της αθηναϊκής εφημερίδας ΣΚΡΙΠ της 21ης Απριλίου του 1911. Τρεις μέρες νωρίτερα, στις 18 Απριλίου, ξεκίνησε στην Πάτρα πανελλήνιο Συνέδριο, στο «παρά την Αγιάνων μεγάλη Εργοστάσια Ζυθοποιίας του κ. Μάμου και Σιά και ένθα τα Εργοστάσια της Οίνου Μάμος Α.Ε.» σταράτησε την παραγωγή ζύθου τον Οκτώβριο του 1976. Τον Μάρτιο του 2017 η μπύρα Μάμος επέστρεψε και πάλι στην αγορά, αποτέλεσμα της συνεργασίας των απογόνων του Πέτρου Μάμου με την Αθηναϊκή Ζυθοποιία Α.Ε. στην οποία έχει παραχωρηθεί το δικαίωμα χρήσης του εμπορικού σήματος «ΜΑΜΟΣ - Ζυθοποιία 1876», «Μπύρα ΜΑΜΟΣ» για την επίτευξη των κοινών στόκων. Η παραγωγή του ζύθου Μάμος γίνεται σήμερα στη Ζυθοποιία - Βιονόποιο της Αθηναϊκής Ζυθοποιίας Α.Ε. στην Βιομηχανική Ζώνη των Πατρών το μεγαλύτερο και πλέον σύγχρονο Ζυθοποιείο που λειτουργεί στην χώρα μας. Αυτή είναι εν περιλήψει η ιστορία της πιο γνωστής μπύρας της Πάτρας και πλέον εν δύσι από τη πιο αναγνωρίσιμα προϊόντα της πανελλήνως.

2 Ευχαριστίες (1912) του αρχηγού του Ελληνικού Στρατού στην Ηπείρο, πριν τον Μάρτιο, για την αποστολή πάγου για τη θεραπεία των ασθενών και τραυματών του Μετώπου

3 Και όπως είναι σήμερα. Καμία σχέση!

4 Αποψη του εργοστασίου το 1927

5 Στα οικόπεδα μπροστά από τον Μάρτιο το 1916, έβοσκαν πρόβατα

Υπήρξε ο πρώτος Ελληνας διπλωματούχος ζυθοποιός (απόφοιτος της Ζυθοποιητικής Ακαδημίας του Μονάχου).

Για την απόκτηση πέραν της θεωρητικής γνώσης και πρακτικής εμπειρίας εργάστηκε σε διάφορα βιονοποιία και ζυθοποιία, τόσο πριν την έναρξη των σπουδών του, όσο και μετά την ολοκλήρωσή τους. Την περίοδο 16-11-1898 / 15-10-1900 εργάστηκε στο ζυθοποιείο του Μοναστηριού των Βενεδίκτινων στο Άντεχς (περίχωρο του Μονάχου) Bier - Brauerei des Benedictiner Klosters Andechs, το οποίο ήταν φημισμένο για τους διάφορους τύπους μπύρας που παρασκεύαζε και από 09.04.1901-30.06.1901 στην Loewenbrauerei - Luis Sinner A.G. στο Freiburg.

Τον Οκτώβριο του 1901 ανέλαβε προσωρινά τη διεύθυνση του μικρού ζυθοποιείου που είχε ιδρύσει ο πατέρας του στην Αθήνα κατά το διάστημα της απουσίας του στην Γερμανία, ενώ το 1903 βραβεύτηκε από τη διεθνή έκθεση των Αθηνών με το χρυσό μετάλλιο για την υπό τη δική του επίβλεψη και φροντίδα δημιουργία της μπύρας «Μελαχρινή Μάρος».

Το 1905 αναχώρησε πάλι για τη Γερμανία όπου καταρχήν ανέλαβε τη διεύθυνση του εργοστασίου ζυθο-

**To 1903
βραβεύτηκε
από τη διεθνή
έκθεση των
Αθηνών με
το χρυσό
μετάλλιο για
τη «Μελαχρινή
Μάρος»**

ποιας των αδελφών Κέσλερ (Gebrueder Kessler) στο Bad Brueckenau της Βαυαρίας, ενώ στη συνέχεια επεθίωξε και πέτυχε να προσληφθεί, 16.09.1906, στη φημισμένη Δημοτική Ζυθοποιία του Πλάσεν / Τσεκία, Buergerliches Braeuhaus Pilsen ως βιονοποιός.

Η τεχνογνωματική που απέκτησε εργάζομενος σε διευθυντικές θέσεις σε σημαντικούς και φημισμένους την εποχή εκείνη εκπροσώπους - βιομηχανίες ζυθοποιίας των δύο σπουδαιότερων «Ευρωπαϊκών Σχολών Ζύθου», γερμανική και τσέχικη, του άνοιξε το δρόμο και τον βοήθησε να κάνει πραγματικότητα το άραμα και το πάθος του. Αυτό δεν ήταν άλλο από το να ιδρύσει στην πατρίδα του ένα τεχνολογικά σύγχρονο ζυθοποιείο εφάμιλλο των κα-

ΕΚΑΝΕ ΤΟ ΩΡΑΜΑ ΤΟΥ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ Ο ιδρυτής της Εταιρείας, Πέτρος Μάρος

ΥΠΗΡΞΕ Ο ΠΡΩΤΟΣ ΕΛΛΗΝΑΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ ΖΥΘΟΠΟΙΟΣ



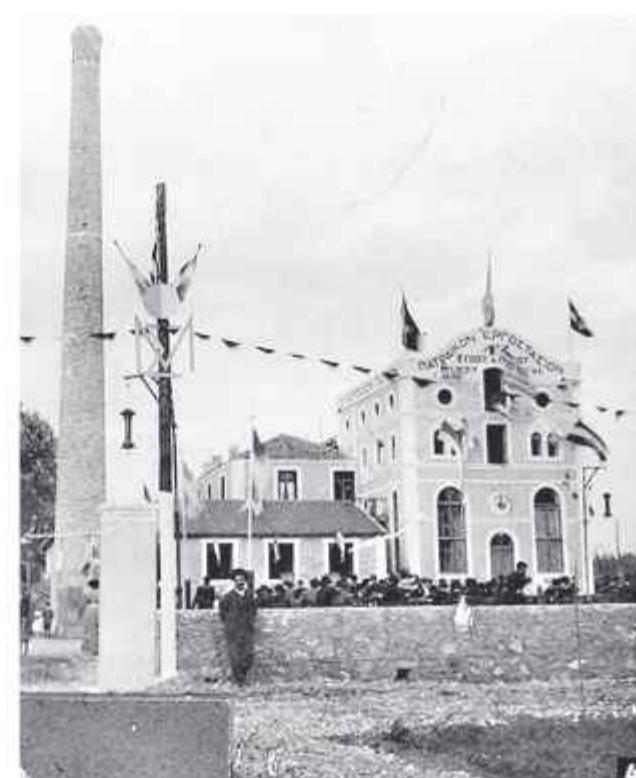
1



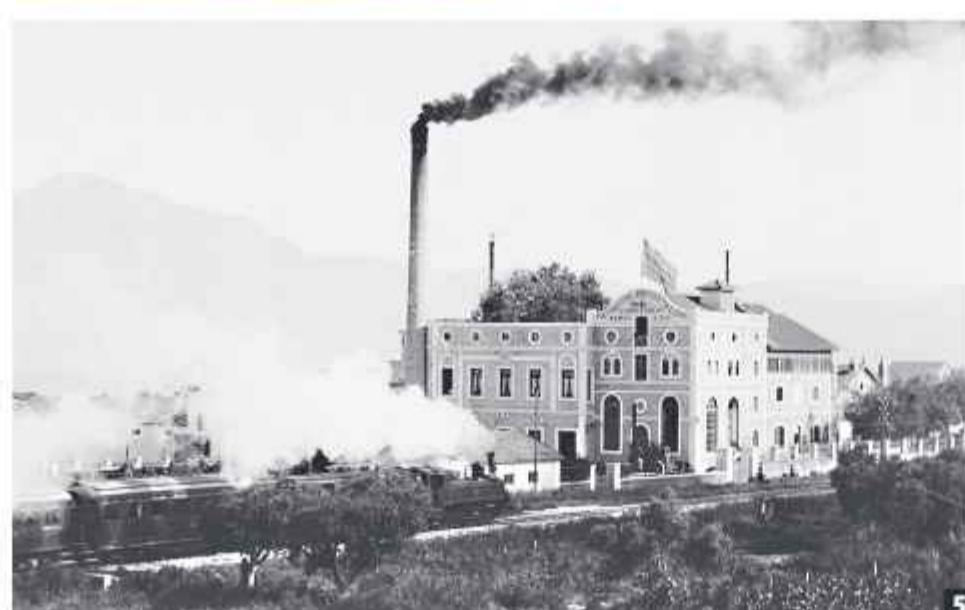
2



3



4



5

λικό και εργατοτεχνικό πρωστικό, δεν ήταν δυνατή η συνεχής ανοδική πορεία της επιχείρησης. Για τον λόγο αυτό είχε καθιερώσει πρωτοποριακές σχέσεις συνεργασίας παρέχοντας στους συνεργάτες του πρόσθετες αμοιβές και κινητά διπώς την παροχή στους προϊσταμένους των διαφόρων τμημάτων του εργοστασίου, δωρεάν χρήση κατοικίας για αυτούς και τις οικογένειές τους σε κατοικίες που είχε κατασκευάσει εντός ή πέριξ του εργοστασίου, δωρεάν κατανάλωση πλεκτρικού ρεύματος, νερού κ.λπ.

Διοικώντας την επιχείρηση με διορατικότητα, δίνοντας έμφαση στην ποιότητα και με σεβασμό στον καταναλωτή, πέτυχε να διευρύνει συνεχώς τη διεύθυνση της Μπύρας Μάρος στην αγορά με αποτέλεσμα το 1920 μέσω συνεκών επενδύσεων σε βιομηχανοστάσια και τεχνολογικό εξοπλισμό περιγεγκάθη δυναμικότητα του εργοστασίου να φτάσει τις 2.000.000 οκάδες ζύθου. Ανέπτυξε εκτενή κοινωνική και συνδικαλιστική δράση. Υπήρξε από τα ιδρυτικά μέλη του «Συνδέσμου των εν Πάτραις Βιομηχάνων» που ιδρύθηκε στις 10 Ιουνίου 1918 και του οποίου προήδρευσε κατά τη διετία 1922 - 1923.

λυτέρων του εξωτερικού, ώστε να προσφέρει στους συμπατριώτες του τη δυνατότητα να απολαύσουν και αυτοί μία καθαρώς ελληνική δημιουργίας μπύρα εξαιρετικής ποιότητος.

Τη δυνατότητα αυτή τού την προσέφερε η συνεργασία με τον Αλβέρτο Αμβούργερ συνιδρυτή - συνδιοκτήτη του φημισμένου σταφιδεζαγωγικού Όίκου Αμβούργερ & Σιά με απο-

τέλεσμα το 1908 την ίδρυση της «Εργοστάσιον Ζυθοποιίας και Παγοποιίας Πέτρου Μάρου και Σας», εταιρεία που στη συνέχεια εξελίχθηκε σε πυλώνα βιομηχανικής ανάπτυξης στην

πόλη των Πατρών, εξαιρετικά επωφελής / κερδοφόρα τόσο για την τοπική όσο και την εθνική οικονομία. Αναγνώριζε ότι χωρίς την ουσιαστική συμβολή των συνεργατών του, μπαλ-

**Ανέπτυξε
εκτενή¹
κοινωνική και
συνδικαλιστική
δράση**

Οι πρώτες βραβεύσεις



Ⓐ Διεθνής διάκριση για την Μάμος πόση από το 1898 στη Διεθνή Έκθεση της Πράγας. Το αναμνηστικό διπλωμα που δόθηκε τον Ιούνιο του 1898 («Ακρόπολις» 6/1/1899)

Τα δύο εργοστάσια ζύθου και πάγου



Ⓐ Καλλιτεχνική σύνθεση της εποχής. Προπολεμική καρτ ποστάλ με τις εγκαστάσεις του Μάμου. Διακρίνεται και το τρένο της γραμμής.

Κορνίζα



Ⓐ Διαφημιστική αφίσα της μπύρας Μάμου περί τη δεκαετία του '30, διατηρείται κορνίζαρισμένη έως τις μέρες μας! (αρχείο Παναγιώτη Πορφυρόπουλου)

ΑΝΔΙΣΣ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΧΕΙΡΟΚΙΝΗΤΟ ΖΥΘΟΠΟΙΕΙΟ

Ο Λορέντζος Μάμος

Πρώτος εκπρόσωπος και επιχειρηματίας της οικογένειας είναι ο Λορέντζος Μάμος που γεννήθηκε στη Ζάκυνθο το 1843 και απεβίωσε στην Αθήνα το 1932. Ξεκίνησε τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες από την Πάτρα το 1866 με το εργοστάσιο παραγωγής πολυτελών αμαδών.

Σε πρώτο γάμο στις 28 Απριλίου 1868 νυμφεύθηκε την Elisabet Tarnan di Saak (ουστριακής καταγωγής) με την οποία απέκτησε δύο παιδιά, τον Ιωάννη (3η Απριλίου 1869 - Πάτρα) και τον Ανδρέα (18 Ιουλίου 1871 - Πάτρα). Το 1874 η σύζυγός του απεβίωσε.

Αργότερα συνδέθηκε με την



Οικογένεια Φιξ της γυνωστής ζυθοποιίας δύον και νυμφεύθηκε την Ελέζα κόρη του Ιωάννη Φιξ, με την οποία απέκτησε δέκα παιδιά, την Μαρία (γεννήθηκε στην Πάτρα το 1878), τον Πέτρο (1880-1957), τον Ιωσήφ - Πιπί-

vo (1882-1928), τον Γεώργιο (1884-1953), την Ιωάννα (1887-1976), τον Γουλιέλμο (1891-1939), τον Κάρολο (1891-1972), την Φωτεινή - Κλάρα (1892-1973), τον Διονύσιο (1894-1969) και τον Σπυρίδωνα (1900-1987), τέκνα που γεννήθηκαν στην Αθήνα.

Με την παρότρυνση και υποστήριξη της συζύγου του Ιωάννη Γεωργ. Φιξ αποφάσισε να επεκτείνει την επιχειρηματική του δραστηριότητα και πέραν του κλάδου της αμαδοποίας, η οποία αποτελούσε πάντα την κύρια επιχειρηματική του δραστηριότητα. Ήταν το 1876 άνοιξε το πρώτο χειροκίνητο ζυθοποιείο - ζυθοπωλείο της οικογένειας Μάμου στην Πάτρα.

ΤΟ ΕΡΓΟΣΤΑΣΙΟ ΣΤΗΝ ΑΓΥΙΑ

Μένοντας στου Μάμου

Το εργοστάσιο του Μάμου, που καταστράφηκε στην Αγυιά, είχε όπως σκεδόν όλα τα εργοστάσια της εποχής διαμερίσματα όπου έμεναν οι ιδιοκτήτες του, εν προκειμένω η οικογένεια Μάμου.

Εκεί μεγάλωσε και ο Παναγής Μάμου, εκεί έμενε η οικογένειά του, μέχρι το 1962. Και δεν ήταν οι μόνοι, αφού τόσο ο νυκτοφύλακας δύο και ο διευθυντής των οικονομικών υπηρεσιών έμεναν εκεί.

Η συγκεκριμένη περίοδος



Ⓐ Οποντα κατοικείτο...

1959: Στον κλάδο των αναψυκτικών



Η εταιρεία εισέρχεται στον κλάδο των αναψυκτικών, προκαλώντας ευεργετικές επι-

δράσεις και απότελέσματα, τόσο στην αύξηση του κύκλου εργασιών και κερδοφο-

ρίας της δύο και στην αύξηση του εισοδήματος των Ελλήνων αγροτών - καλλιεργητών

επεριδοειδών, αφού χροιμοποιούσε αποκλειστικά ελληνικής παραγωγής χυμούς.

Η ΚΡΙΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΑΝΑΓΚΑΣΤΙΚΑ ΒΗΜΑΤΑ

ΟΙ ΣΥΝΕΧΙΣΤΕΣ: Κ. ΦΙΞ ΑΕ

ΟΙ ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Ηπαγκόσμια οικονομική κρίση βρίσκεται στη «Ζυθοποιία Μάμος» σε μία φάση υλοποίησης νός νέου μεγάλου επενδυτικού προγράμματος επέκτασης των βιομηχανοστασιών της και ανανέωσης του χρονοποιούμενου κεφαλαιουχικού εξοπλισμού, με στόχο την αύξηση της παραγωγικής δυναμικότητας και παραγωγικότητας. Μέρος του επενδυτικού προγράμματος χρηματοδοτείται μέσω δανεισμού από εμπορικές τράπεζες. Η μείωση της ζήτησης του προϊόντος δόμως, λόγω της διεθνούς ύψεσης και κρίσης, και η αύξηση των επιτοκίων, οδήγησαν τον Πέτρο Μάμο σε άμεσες επιχειρηματικές πρωτοβουλίες για την επιβίωση της επιχείρησης. Προκειμένου να μειώσει τον τραπεζικό δανεισμό, μετατρέπει την επιχείρηση από Προσωπική Εταιρεία σε Ανώνυμη Εταιρεία, με την είσοδο νέων μετόχων-επενδυτών σ' αυτήν.

Παρά το γεγονός ότι πολλοί επιχειρηματίες που δραστηριοποιούνται τόσο στην Αθήνα όσο και στην Πάτρα, έβαν έπιβειζε ζωτικό ενδιαφέρον να συμμετάσχουν στη δυναμική εξέλισσομενη επιχείρηση, όπως μεταξύ άλλων και ο φίλος του Δημήτριος Νικολάου Χαραλαμπόπουλος, διαπρεπής μεγαλέμπορος και βι-



© Ζυθοβραστήριο του 1916

ομήκανος κονσερβοποίησης ιχθυρών και αλιγάστων με εργοστάσια στην Πάτρα και την Παρτογαλία, δεν προτίμησε να επιλέξει έναν συνεργάτη-συμμέτοχο μεταξύ αυτών. Μετά από παρότρυνση και επιμονή των αδελφών

του, που είχαν επιπρεσσεί στην απόφασή τους από τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Αθηνών Ερρίκο Σάσσο σύζυγο της αδελφής του Ιωάννας και αδελφό της συζύγου του Καρόλου Ιωάννου Φίξ Υακίνθης, απεφάσισε να προτιμή-

προκειμένου να μειώσει τον τραπεζικό δανεισμό, μετατρέπει την επιχείρηση από Προσωπική Εταιρεία σε Ανώνυμη Εταιρεία, με την είσοδο νέων μετόχων-επενδυτών σ' αυτήν

σει να συμμετάσχουν ως μέτοχοι στην εταιρεία, αφενός η ΑΕ Κ. Φίξ της οποίας, μετά τον θάνατο του θείου του Καρόλου Ιωαν. Φίξ το 1922, πηγούντο τα πρώτα εξαδέλφια του Ιωάννης και Αντώνης Φίξ απομικώς. Η συνέχεια απέδειξε ότι η επιλογή του αυτή ήταν η λιγότερο ενδειγμένη και επιτυχής μεταξύ άλλων των άλλων υπαρχουσών εναλλακτικών επιλογών που προσφέρονταν για την εταιρεία.

Βασιλικός προμηθευτής

• Ευδιάκριτα στη φωτογραφία των εγκαταστάσεων, τα πρόβατα που βόσκουν στον περιβόλο, στο ύψος της οδού Ελλήνος Στρατιώτου (αρχείο Νίκου Γκίτση)

Εντυπο με όλες τις πληροφορίες για την Μάμος, ευθύς μετά τη λειτουργία του εργοστασίου της στην Αγια.

Διαβάζουμε πως παράγει 2 εκατομμύρια οκάδες μπύρα το χρόνο ή 2.564.000 κιλά. Ήταν δε βασιλικός προμηθευτής.

Μικρή Αγγελία

ZΗΤΟΥΝΤΑΙ

1) Λογιστής και δοθ. λογιστών
2) Έργατος και έργατριος διά ρόντερ έργοστασιού.
Ημερομίσθιον ίκανοποιητικόν.

Συντονιστή
«Π. ΜΑΜΟΣ» Α.Ε.
Πάτραι Μέση Αγια

• Μικρή αγγελία για την εύρεση λογιστών και εργάτων για τις ανάγκες της «Π. Μάμος Α.Ε.» τη δεκαετία του '70. Ικανοποιητικότατο το πμερομίσθιο (αρχείο οικογένειας Νίκου Μπρουσινού)

«ΓΕΥΣΗ» ΑΠΟ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΜΠΥΡΑΣ ΜΑΜΟΣ

ΟΔΗΓΟΣ ΤΟ ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΝ ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΚΑΤΟΝΤΑΕΤΗΡΙΔΟΣ

Μία επίσκεψη στο «Πατραϊκό Εργοστάσιο Ζυθοποιίας και Παγοποιίας ΜΑΜΟΣ & ΣΙΑ»...

Η ΠΑΡΑΓΩΓΙΚΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ

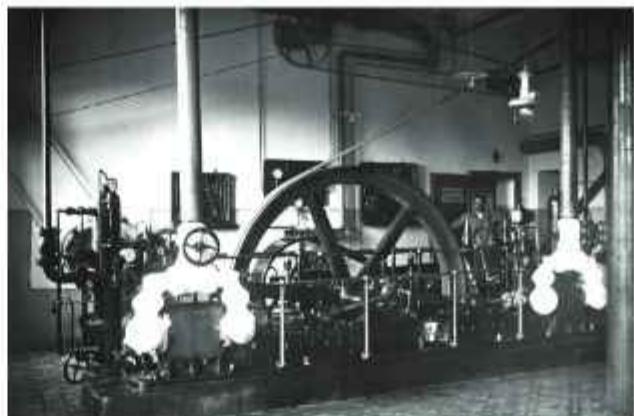
Ησπειρινή εικόνα του εργοστασίου δεν μπορεί να αποδώσει το μέγεθος και το κύρος που απολάμβανε πολλά από τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας της. Γι' αυτό και ανατρέζεμε στο «Πανελλήνιον Λεύκωμα Εθνικής Εκατονταετηρίδος (1821-1921, Αθήνα, I. Χ. Χατζηιωάννου, 1923-1925)», το οποίο μας μεταφέρει νωρίτερα στον χώρο και στο οποίο περιγράφεται η παραγωγική διαδικασία.

«Το Ζυθοβραστήριον

Πριν φάση ή βάνη είναι το ζυθοβραστήριον πρέπει να σημειωθεί τούτεστι να αλειθθεί. Επί του μήλου ευρίσκεται πλάστικη ή παραγόμενη αυτομάτως ζυγίζει το εκάστοτε χρησιμοποιούμενον ποσόν Βύνης. Η αλειθείσα Βύνη (κριθή) ρίχτεται αρκικώς ειναι μέγια ανακατευτήριον (ονομαζόμενον Maischbottich) ενώ ταυτοχρόνως ρέει επ' αυτής ύδωρ θερμόν. Μετά τούτο εν μέρος της μάζης αυτής φέρεται εις τον βραστήρα-λέβητα, ένθα αφού βράση επ' ολίγον επαναφέρεται πάλιν εις το ανακατευτήριον όπου ευρίσκεται το υπολειφθέν μέρος. Ούτω πάλιν εις τον θερμοκρασίαν εν των ανακατευτήρων ανέρχεται εις την αριστούντας βαθμούς. Η εργασία αύτη επαναλαμβάνεται τρις, ενώ εν τω μεταξύ επιτυγχάνεται η ζακκάρωση του αμύλου τάξιστα ενέργεια της «Διά-



© 1920. Τμήμα επισκευής βαρελιών ζύθου



© 1920 Ατμομηχανή και παγομηχανή διπλής ενέργειας

στασης» ως προερρέθη. Ούτω το άμυλον της Βύνης μετατρέπεται εις ζάκκαρον και δεξιεύεται, τουτέστιν, γομοειδείς ύλας διαφέρων ειδών ζακκάρων.

Εκ του εντεκτηρίου φέρεται τέλος η μαζά εις στο στραγγιστήριον όμοιον σκεδών του προηγουμένου μπραντήματος, το οποίον όμως εις τον πυθμένα έχει μίαν πλάκα τρυπητήν (σουρωτήριον) και δι' αυτού χωρίζεται το εκκαλύσμα από των υπολειμάτων της Βύνης.

Οτι πήδη έχουμεν προ πημών είναι καθαρόν γλυκού εικονίσιμα ελεύθερον από οινόπνευμα. Το θερμόν αυτό εκκαλύσμα φέρεται πλέον εις τον ζυθολέβητα όπου προστίθεται ο Λυκίσκος και βράζει 2-3 ώρας, ενταύθα αποβάλλεται εκ του εκκαλύσματος το μεγαλύτερον μέρος των

λευκωμάτων του, εν ειδει μικρών νεφελών, πράγμα όπερ συντελεί εις την μετέπειτα διατήρησην του ζύθου. Αι λειτουργίαι αιτίνες λαμβάνουσι χώραν κατά την μετατροπήν των υλών αυτών είναι φύσεως κημικής.

Το Ζυθογλεύκος εν τοις αεριστήριοις

Εκ του ζυθολέβητος το ζυθογλεύκος μεταφέρεται διά μιας κεντρόφυγος, αφού αφρέθησαν δι' ενός μεγίστου σουρωτήριου τη φύλα του λυκίσκου, εις τας λεγομένας ταράσσας, μεγάλαι δηλαδησηρά λεκάναι ένθα ο ζύθος αεριζόμενος προσλαμβάνει οξυγόνον εκ της ατμοσφαίρας διά την ζυμωσιν, κατέρχεται δε και η υψηλή αυτού θερμοκρασία εις το ήμιον περίπου. Επειδή όμως ο ζύθος οφείλει να αρχίσει ζυμούμενος με 5 βαθ-

μούς Κελσίου περίπου, προς επίτευξην τούτου, διοχετεύεται το ζυθογλεύκος εις τας κάδας της ζυμώσεως επιτυγχανομένων σωληνωτού, εσωτερικών του οποίου διέρχεται κατεψυγμένον ύδωρ, εξωτερικών δε περικαλύπτεται διά του ρέοντος ζυθογλεύκους, ούτω δε επιτυχάνεται και ο καλλίτερος καθαρισμός αλλά και ο αερισμός του ζυθογλεύκους.

Αποθήκη Ζυμώσεως

Εν αυταίς ευρίσκονται τοποθητημέναι αι Ζυθοκάδαι των ζυμώσεων με κάδας εν μέρει εσμαλτωμένας και εν ξυλίνας, είναι δε αι αποθήκαια κατεψυγμέναι. Η συνήθητη εν αυταίς θερμοκρασία κυμαίνεται από 5-7 βαθμούς άνω του μπδενός. Εντός δε των μεγάλων αυτών καδών τοποθετείται το εκκύλι-

σμα ήνα ζυμωθή και μετατραπή εις ζύθον (διάρκεια της ζυμώσεως 8-10 ημέραι).

Η μετατροπή αύτη είναι μία κημική μέθοδος, το Βυνοσάκορον μετουσιούτα εις Οινόπνευμα και ανθρακικόν οδύν, τη ενέργεια ενός μικροσκοπικού μικρού φυτού, ζακκάρομύκητος (κοινώς λεγομένης μαγάλα), 100 μέρη ζακκάρων αποδίδουν 50 μέρη Οινοπνεύματος και 50 μέρη Ανθρακικού οξέος.

Εντεύθεν πλέον ο ζύθος μεταγγίζεται εις τας αποθήκαια σιτέυσεως διά την καμπλήν πλέον ζυμωσιν.

Αποθήκαια σιτέυσεως υπόγειοι

Εισερχόμενος τις εν αυταίς εκπλήσσεται πραγματικώς διά τους επί της οροφής ευρισκομένους αφθόνους πάγιους οίτινες

παράγονται εκ των υδραμών των υπογείων των επικολλημένων επί των ψυχρών σωλήνων εντός των οποίων διοχετεύεται παγωμένον αλατόνερο 7-8 βαθμών κάτω του μπδενός προς ψύξην των αποθηκών, τούτο δε κατορθώνται τη ενέργεια των παγομηχανών. Η θερμοκρασία των υπογείων τούτων αποθηκών πρέπει από 0-2 βαθμούς Κελσίου, και εις αυτήν την καμπλήν θερμοκρασίαν γίνεται η μεταβύωσης του ζύθου κατά την οποία μετουσιούνται αι υπολειφθείσαι ζακκάρες, από την κυρίαν ζυμώσιν των προμνηθεισών αποθηκών ζυμώσεως.

Η σιτεύσις του ζύθου Μάρμου γίνεται εις μεγάλοις βαρελίοις από 2500 μέχρι 9000 κιλιογράμμων. Διάρκεια σιτεύσεως 2-2½ μήνες αναλόγως της εποχής. Απασαί αι αποθήκαια ζύθου σιτέυσιν επενδυμέναι διά φελλολίθων (τρίμηνα φελλών μετά πλαστικής πάχους 12-15 εκατοστών του μέτρου, προς απομόνωσιν της εσωτερικής κατεύμηνές της καμπλήν θερμοκρασίας. Επίσης τα πατώματα είναι επιστρωμένα διά ενός στρώματος 50 εκατοστών του μέτρου με μπετόν και 15 εκατοστών του μέτρου με φελλολίθους προς απομόνωσιν της θερμότητος της γης.

Δι' αυτής της μεθόδου φυσικά εξικονομείται πολύ τεκντόντων ψύκος, του οποίου η παρασκευή, ιδίως σήμερον είναι πολύ ακριβής...

Ιστορική αναδρομή 19ου αιώνα

1876

Ο Λαρέντζος Μάμος (1843 Ζάκυνθος - 1932 Αθήνα) αμαδοποιός στο επάγγελμα, επεκτείνει την επαγγελματική του δραστηριότητα και στον κλάδο της ζυθοποιίας κάνοντας την αγάπη του για το ζύθο δεύτερο επάγγελμα του ιδρύοντας και λειτουργώντας το πρώτο ζυθοποιείο - ζυθοπωλείο της οικογένειας στην Πάτρα. Το ζυθοποιείο αυτό δεν λειτουργεί για μεγάλο χρονικό διάστημα λόγω της εις νέου μετεγκατάστασης αυτού και της οικογένειας του στην Αθήνα το 1878.

1879

Ο Λαρέντζος Μάμος μεταφέρει την επιχειρηματική του δραστηριότητα στην Αθήνα, στην οδό Μυλλέρου, όπου ιδρυει καταρχήν ένα εργοστάσιο αμαδοποιίας το οποίο στην συνέχεια εξελίχθηκε στο μεγαλύτερο εργοστάσιο κατασκευής αμαζωμά-

των αυτοκινήτων κιλο στην μητρό της Ελλάδα.

1898

Ο Λαρέντζος Μάμος, λάτρης του ζύθου και ο Γεώργιος Λιβέρτης ιδρύουν και λειτουργούν ένα εργοστάσιο ζυθοποιίας και παγοποιίας, όπως και ένα ζυθοπωλείο, στην οδό Νεοφύτου Βάμβα στο Κολωνάκι /Αθήνα. Η μπύρα Μάμος, είναι η πρώτη ελληνική μπύρα, που βραβεύεται στο εξωτερικό με το «κρυσταλλικόν αγνότητος και γευστικότητος» στις Διεθνείς Εκθέσεις της Πράγας και της Τεργέστης, βάζοντας, την μητρό της Ελλάδα, στον παγκόσμιο ζυθοχάρτη, αναδεικνύοντας και αποδεικνύοντας, διά την οροφής ευρισκομένους αφθόνους πάγιους οίτινες



ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΩΝ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ & ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ